

Контрольная работа №4
по теме: «Россия на рубеже XIX – XX вв.»

Вариант 1

1. Основное направление внешней политики России в начале XX в.:

1) получение выхода к Балтийскому морю; 2) присоединение к России Крымского полуострова; 3) расширение сферы влияния России на Дальнем Востоке; 4) расширение русских владений в Северной Америке.

2. Что является причиной Русско-японской войны:

1) захват Японией Сахалина; 2) начало Гаагской конференции; 3) отказ Японии вступить в Тройственный союз; 4) усиление военного присутствия России в Китае.

3. Русско-японская война началась с:

1) Цусимского сражения; 2) битвы под Мукденом; 3) битвы под Ляояном; 4) нападением на Порт – Артур.

4. Какое событие произошло ранее других. Укажите один верный ответ:

1) создание Антанты; 2) Цусимское сражение; 3) заключение Портсмутского мирного договора; 4) создание Тройственного союза.

5. Установите соответствие между войной и событием войны:

Война

Событие войны

1. Русско-турецкая война 1877 – 1878 гг.

а) поход 2-й Тихоокеанской эскадры под командованием З.П. Рождественского;

2. Русско-японская война 1904 – 1905 гг.

б) оборона Севастополя;

в) взятие Плевны.

6. Что было причиной первой российской революции:

1) отсутствие у населения политических прав и свобод; 2) усиление крепостного гнета; 3) начало Русско-турецкой войны; 4) смерть Александра III.

7. Какое событие в ходе первой российской революции произошло позднее других.

Укажите один вариант ответа:

1) образование первого Совета рабочих уполномоченных; 2) всероссийская октябрьская стачка; 3) роспуск II Государственной думы; 4) образование партии «Союз русского народа».

8. Первая российская революция привела к:

1) уничтожению самодержавию; 2) ликвидации общины; 3) созданию представительных законодательных органов власти; 4) предоставлению независимости Польше и Финляндии.

9. Кто преобладал в составе I Государственной думы:

1) кадеты; 2) эсеры; 3) социал-демократы; 4) черносотенцы.

10. Какое название получило событие, о котором идет речь в документе:

«Тяжелый день! В Петербурге произошли серьезные беспорядки вследствие желания рабочих дойти до Зимнего дворца. Войска должны были стрелять в разных местах города, было много убитых и раненых».

11. Какой новый стиль появился в русском искусстве в начале XX в.:

1) модерн; 2) барокко; 3) реализм; 4) неорусский стиль.

12. К какому художественному направлению принадлежит автор строк:

*Я ненавижу человечество,
Я от него бегу спеша,
Мое единое отечество –
Моя пустынная душа.*

1) реализм; 2) акмеизм; 3) декаданс; 4) импрессионизм.

13. Что характерно для русской культуры начала XX в. в отличие от XIX в.:

1) господство реализма; 2) развитие в отрыве культуры Запада; 3) утрата народных традиций; 4) появление новых направлений, провозглашавших уход от реальной жизни.

14. Какое название получило художественное объединение, созданное в конце 1890-х гг.:

1) «Мир искусства»; 2) «Могучая кучка»; 3) «Русские сезоны»; 4) «Товарищество передвижных выставок».

15. Установите соответствие между деятелем науки и культуры и сферой деятельности:

Деятель науки и культуры

Сфера деятельности

1. П.Н. Лебедев.

а) театр;

2. В.Э. Мейерхольд.

б) наука;

в) архитектура.

16. Какое стремление не является причиной вступления России в Первую мировую войну:

1) захватить черноморские проливы; 2) усилить влияние на Балканах; 3) улучшить экономическое положение в стране; 4) играть активную роль в международной политике.

17. Какой лозунг объединял в годы Первой мировой войны кадетов и октябристов:

1) «Война до победного конца!»; 2) «Ни побед, ни поражений!»; 3) «Долой войну!»; 4) «Превратим империалистическую войну в гражданскую!»

18. Чью позицию отражают слова:

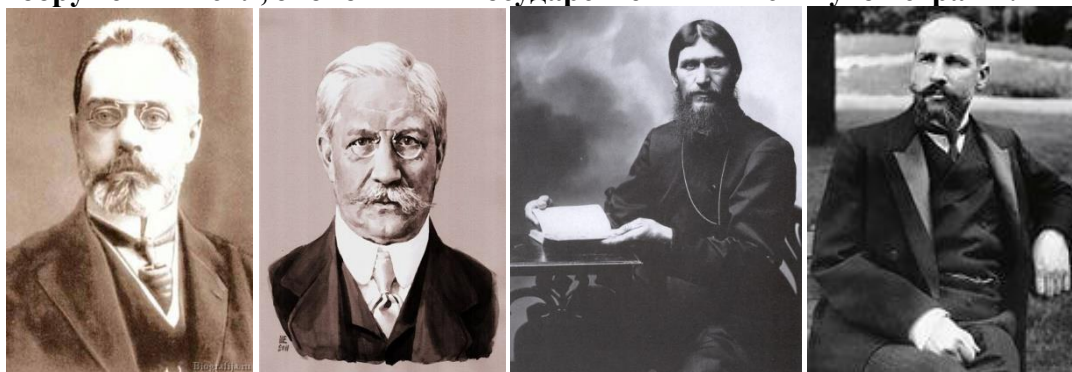
«Я всегда был за освобождение русской трудящейся массы от ига ее домашних эксплуататоров. Но когда я увидел с полной ясностью, что к числу ... всех тех, которые стояли жадной толпой у трона... спешат присоединиться Гогенцоллерны... то я сказал: наша обязанность защищать весь русский народ от немцев, защищать от Гогенцоллернов».

1) пораженцев; 2) монархистов; 3) оборонцев; 4) пацифистов.

19. О переводе российской экономики в годы Первой мировой войны на военные рельсы свидетельствовало:

1) развитие свободной конкуренции; 2) введение продразверстки; 3) введение новой денежной единицы; 4) увеличение выпуска товаров народного потребления.

20. Как называется комплекс мероприятий по переводу на военное положение вооруженных сил, экономики и государственных институтов страны.



21.

Установите соответствие между портретами общественных деятелей России конца XIX – начала XX вв. и его именем:

а) П.А. Столыпин; б) А.А. Брусилов; в) А.И. Гучков; г) П.Н. Милуков; д) Г.Е. Распути

Контрольная работа №4 по теме: «Россия на рубеже XIX – XX вв.»

Вариант 2

1. Основное направление внешней политики России в начале XX в.:

1) приобретение Россией выхода к Черному морю; 2) присоединение к России Средней Азии; 3) присоединение России к Тройственному союзу; 4) недопущение новых конфликтов в Европе.

2. Что является причиной русско-японской войны:

1) захват Японией Курильских островов; 2) борьба за сферы влияния в Средиземноморье; 3) отказ Японии вступать в члены Антанты; 4) стремление России усилить свое господство в Восточной Азии.

3. Укажите крупнейшее сражение русско-японской войны:

1) Чесменское; 2) Гангутское; 3) Цусимское; 4) Синопское.

4. Какое событие произошло позднее других. Укажите один верный вариант:

1) открытие Гаагской конференции; 2) создание Тройственного союза; 3) завершение русско-японской войны; 4) подписание русско-английского договора о разграничении интересов в Иране, Афганистане и Тибете.

5. Установите соответствие между войной и событием войны:

Война

Событие войны

1. Крымская война

1853-1856 гг.

а) вывод российских войск из Маньчжурии;

2. Русско-японская война 1904 – 1905 гг.

б) завершение России держать флот на Черном море;

в) присоединение к России Крымского полуострова.

6. Что было задачей первой российской революции:

1) ликвидация крепостного права; 2) уничтожение остатков феодальной раздробленности; 3) отмена позорных условий Парижского мира; 4) уничтожение помещичьего землевладения.

7. Какое событие в ходе первой российской революции произошло ранее других.

Укажите один вариант ответа:

1) Кровавое воскресенье; 2) восстание на броненосце «Потемкин»; 3) открытие I Государственной думы; 4) образование партий кадетов.

8. Первая российская революция привела к:

1) ликвидации монархии; 2) уничтожению общинного землевладения; 3) установлению 8-часового рабочего дня; 4) формальному провозглашению некоторых демократических прав и свобод.

9. Что стало поводом к роспуску II Государственной думы:

1) начало русско-японской войны; 2) начало Декабрьского вооруженного восстания в Москве; 3) обвинение социал-демократов в заговоре против самодержавия; 4) требование фракции трудовиков о национализации крестьянских земель.

10. Какое название получила фракции в составе I и II Государственных дум, в состав которой входили представители крестьянства.

11. Какое новое направление появилось в литературе и искусстве в начале XX в.:

1) реализм; 2) символизм; 3) сентиментализм; 4) критический реализм.

12. К какому художественному направлению принадлежит автор строк:

Мне мило отвлеченное:

Им жизнь я создаю...

Я все уединенное,

Неявное люблю.

13. Что характерно для русской культуры начала XX в. в отличие от XIX в.:

1) отрицание западных культурных традиций; 2) торжество принципа народности; 3) появление направлений, отрицающих реалистические традиции; 4) расцвет реалистического искусства.

14. Выступления за границей русских артистов оперы и балета, организованные С.П. Дягилевым, назывались:

1) «Мир искусства»; 2) «Могучая кучка»; 3) «Русские сезоны»; 4) «Товарищество передвижных выставок».

15. Установите соответствие между деятелем науки и культуры и сферой деятельности:

**Деятель науки и культуры
Сфера деятельности**

1. С.Т. Коненков.

а) скульптура;

2. Ф.О. Шехтель.

б) наука;

в) архитектура.

16. Стремление России стать хозяйкой черноморского пролива и Константинополя стало причиной:

1) начала русско-японской войны; 2) созыва международной конференции в Гааге; 3) вступления России в Тройственный союз; 4) вступления России в Первую мировую войну.

17. С каким лозунгом выступили либеральные партии в годы Первой мировой войны:

1) «Война до победного конца!»; 2) «Ни побед, ни поражений!»; 3) «Долой войну!»; 4) «Превратим империалистическую войну в гражданскую!»

18. Чью позицию отражают слова:

«С точки зрения рабочего класса и трудящихся масс всех народов России наименьшим злом было бы поражение царской монархии самого реакционного и варварского правительства... Чем больше будет жертв, тем яснее будет для рабочих масс... необходимость обратить оружие против правительства и буржуазии каждой страны».

1) пораженцев; 2) монархистов; 3) оборонцев; 4) пацифистов.

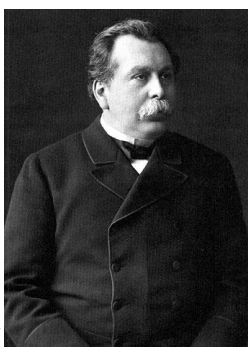
19. О переводе российской экономики в годы Первой мировой войны на военные рельсы свидетельствовало:

1) разрешение свободной торговли; 2) создание Особого совещания по обороне; 3) развитие частного предпринимательства; 4) появление акционерного общества.

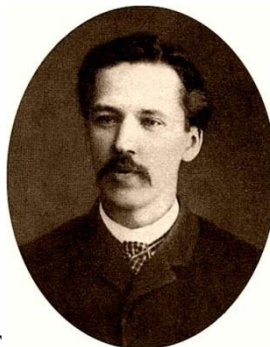
20. Как называется обязательная сдача крестьянам государству по твердым ценам всех излишков сверх установленных норм на личные и хозяйственные нужды хлеба и других продуктов?



21. У



ст



ано



вите

соответствие между портретами общественных деятелей России конца XIX – начала XX вв. и его именем:

а) В.И. Ленин; б) С.В. Зубатов; в) С.Ю. Витте; г) В.К. Плеве; д) Л. Мартов.