

Проверочный тест №3
«Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека»
7 класс
I-вариант

1. Рисунок в книге?

1. набросок
2. плакат
3. иллюстрация

2. Что не является графическим материалом?

1. пастель
2. сангина
3. акварель

3.. Какое из средств художественной выразительности является основным для графики?

1. объём
2. цвет
3. линия

4. Линия, передающая внешнее очертание человека, животного или предмета?

1. контур
2. силуэт
3. набросок

5. Набросок это:

1. произведение бегло и быстро исполненное художником
2. какое-либо изображение, выполняемое от руки с помощью графических средств — контурной линии, штриха, пятна
3. быстрая фиксация отдельных наблюдений и замыслов в процессе текущей работы художника

6. Рисунок это:

1. нарисованное изображение, воспроизведение чего-либо
2. то, что не закончено, лишь намечено в общих чертах
3. фиксация отдельных наблюдений и замыслов в процессе текущей работы художника

7. Процесс создания скульптурного произведения, связанный с обработкой мягких материалов?

1. литьё
2. лепка
3. высекание

8. Пропорциями называются:

1. размерные соотношения элементов или частей формы между собой
2. равновесие масс, как бы зеркальное отражение одной части другою
3. неуравновешенность предметов

9. Сколько голов взрослого человека помещается в длину в торсе (всего его роста):

1. 7
2. 8
3. 7,5 раз всего его роста

10. Сколько голов взрослого человека помещается в длину ноги:

1. 3
2. 3,25
3. 3,5

11. Кто из художников является автором знаменитой картины «Утро стрелецкой казни»?

- а) В.А.Серов в) И.Е.Репин
- б) В.И. Суриков г) Н.Н.Ге.

12. Назовите известного русского художника- сказочника, автора картин «Богатыри», «Аленушка», «Ковер-самолет»?

- а) И.Крамской в) И. Репин
- б) В.Васнецов г) Н.Ге.

13. На какой картине Брюллов изобразил себя?

- а) «Всадница» в) «Последний день Помпеи»
- б) «Итальянский полдень» г) «Бахчисарайский фонтан»

14. Какую из этих картин написал И.Левитан?

- а) «Ночь в тайге» в) «Лесные дали»
 - б) «Золотая осень» г) « Утро в сосновом лесу»
5. Кого объединяло Товарищество передвижников?
- а) Грузчиков; в) Художников;
 - б) Писателей; г) Музыкантов.

15. Назовите крупнейшего мастера исторического жанра в русской живописи. Герои его полотен - фанатичная староверка боярыня Морозова, великий полководец Суворов?

- а) И.Крамской; в) И.Репин;
- б) В.Перов; г) В.Суриков.

Проверочный тест №3
«Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека»

7 класс

II-вариант

1. Извержение, какого вулкана изобразил Брюллов на своей картине «Последний день Помпеи»?
а) Кракатау; в) Санторина;
б) Везувия; г) Этны.

2. На какой из этих картин Третьяковской галереи нет изображения лошадей?
а) «Богатыри» Васнецова. в) «Всадница» Брюллова.
б) «Март» Левитана. г) «Тройка» Перова.

3. Какую из этих картин написал не Репин?
а) «Бурлаки на Волге» в) Запорожцы пишут письмо турецкому султану»
б) «Утро стрелецкой казни» г) «Арест пропагандиста».

4. Кто из богатырей на знаменитой картине Васнецова находится в центре?
а) Святогор. в) Добрыня Никитич.
б) Алеша Попович. г) Илья Муромец.

5. Один из видов изобразительного искусства, главным языком которого является линия, а роль цвета ограничена и условна.
а) *Графика;*
б) живопись;
в) скульптура;
г) ДПИ.

6. Вид изобразительного искусства, основным выразительным средством которого является цвет.
а) Графика;
б) *живопись;*
в) скульптура;
г) ДПИ

7. Жанр изобразительного искусства, посвященный военной тематике.
а) Исторический;
б) анималистический
в) *батальный;*
г) мифологический.

8. Жанр изобразительного искусства, определяемый кругом тем и сюжетов из повседневной жизни человека.
а) Исторический;
б) батальный;
в) *бытовой;*
г) мифологический

9. Жанр, в котором главный герой — природа.
а) Натюрморт; б) *пейзаж;* в) портрет; г) анимализм.

10. Художник, изображающий море.
а) *Маринист*;
б) баталист;
в) анималист;
г) портретист.
11. Пейзаж, документально и точно изображающий вид определенной местности или города, который выполнялся с натуры.
а) Марина;
б) ведута;
в) обманка;
г) *пленэр*.
12. Художественное произведение, повторяющее другое.
а) *Копия*;
б) подлинник;
в) репродукция;
г) оригинал.
14. Художник, изображающий животных.
а) Маринист;
б) *анималист*;
в) пейзажист;
г) баталист.
15. К какому виду искусства относится экслибрис?
а) Живопись;
б) рисунок;
в) *печатная графика*; г) ДПИ.

Критерии оценивания:

Вопросы оцениваются по 1 баллу

- «2» - от 0 до 5 баллов
«3» - от 7 до 8 баллов
«4» - от 9 до 12 баллов
«5» от 12 до 15 баллов.