

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Очумелые ручки»
Направление: Художественно-эстетическое
Возраст: 8-14 лет.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к курсу «Очумелые ручки» соотнесена с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития обучающихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду. Программа внеурочной деятельности направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Программа введена в часть учебного плана по внеурочной деятельности, формируемой образовательным учреждением в рамках художественно-эстетического направления.

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, для обучающихся 2-7 классов МБОУ «СОШ №2 с.Автуры им.К.А.Эпендиевой»

Общая характеристика учебной программы

Основное внимание при изучении курса уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

-патриотизма - через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

-трудолюбия - привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда;

-творческого отношения к учению, труду, жизни;

формирования представлений об эстетических ценностях (восприятие красоты природы, знакомство с художественными ценностями материального мира, эстетической выразительностью предметов рукотворного мира, эстетикой труда и трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

-бережного отношения к природе, окружающей среде (в процессе работы с природным материалом, создания из различного материала образов картин природы, животных и др.);

- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание необходимости применения экологически чистых материалов,

-организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Актуальность программы заключается в том, что на занятиях каждый воспитанник проходит путь от художественно - образного восприятия реальности, рождения замысла, поиска способов его воплощения до практического осуществления идеи и оценки результатов своего труда. Итогом этого пути должно стать раскрытие индивидуальных возможностей каждого и, главное, выработка потребности в созидательной, творческой деятельности.

В процессе внеурочной деятельности реализуются следующие цели:

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Программа внеурочной деятельности направлена на решение следующих задач:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно -преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно - преобразующей, художественно – конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско - технологических знаний и умений;
- развитие знаково - символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутренней плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Метапредметные и предметные результаты освоения курса:

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные результаты освоения курса.

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

К концу года обучения, учащиеся должны

Знать:

- название материалов, ручных инструментов и приспособлений, их значение, правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда;
- условные обозначения, применяемые при обработке бумаги: линии отреза, сгиба, складывания, нанесения клея;
- правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, иглой;
- способы и приёмы работы с различными материалами (бумага, пластилин, ткань, природные материалы).

Уметь:

- организовать своё рабочее место;
- пользоваться ножницами, линейкой, стекой, иглой;
- выполнять на бумаге разметку с помощью способа сгибания;
- применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки: примазывать, отламывать, ошипывать, разглаживать

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

Методы работы

В программе «Очумелые ручки» используются разнообразные методы обучения: словесный (рассказ-объяснение, беседа); наглядный (демонстрация приемов работы, наглядных пособий, презентация, самостоятельные наблюдения учащихся); практический (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков, управление технологическими процессами); игровой, объяснительно-иллюстративный, информационный. Форма организации работы по программе в основном – коллективная, а также используются групповая и индивидуальная форма работы.

Место программы в учебном плане.

Программа внеурочной деятельности «Очумелые ручки» предназначена для обучающихся 2-7 классов. Данная программа рассчитана на проведение 3 ч в неделю. Количество часов: 2-7 классов- 102ч.

Содержание программы

1. Экскурсия в природу. (1час)

2. Работа с пластилином (20 часов)

- Рельефное изображение и объемные работы с использованием одноразовых ложек. (6 часов)
- Конструирование из ватных палочек и коктейльных трубочек. (2часа)
- Аппликация из круп. (2часа)
- Работа с природным материалом. (2часа)
- Лепка из отдельных частей. (2часа).
- Аппликация на картоне с использованием разных техник.(2час)
- Панно из круп и семечек (1 час)
- Аппликация на картоне в технике процарапывания и штампования. (1час)
- Подарок выпускникам школы. (2часа)

3. Работа с тканью (20 часов).

- История возникновения куклы-оберега. Изготовление куклы. (3часа)
 - Изготовление елочной игрушки (4 часа)
 - Новогодний сувенир (4 часа)
 - Игольница (4 часа)
 - Поделки из носочков (5часов)

4. Работа с разными материалами (15 часов).

- Аппликация из ватных дисков. (3часа)
- Изготовление бус (5часов)
- Работа с поролоном. (7часов)

5. Работа с бумагой. (34часов)

- История оригами. Работы выполненные в технике оригами. (12часов)
- Изделие из гофрированной бумаги. (4часа)
- Подготовка к Новому году.(6 часов)
- Изготовление снежинок по шаблонам (3 часа)
- Конструирование из сердечек. (5 часов)
- Конструирование из одноразовых тарелок. (4часа)

6.Вязание крючком(10часов)

7. Выставка работ. Итоговое занятие (2 часа)

Тематическое планирование

№	Содержание работы		Кол час.	Характеристика деятельности обучающихся
	Раздел	Изделие		
1.	Экскурсия в природу	Сбор природного материала	1	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>оценивать</u> жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; ● <u>называть и объяснять</u> свои чувства и ощущения от произведений искусства ● <u>самостоятельно определять</u> и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения; ● <u>проговаривать</u> последовательность действий ● <u>готовить</u> рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; ● <u>выполнять</u> контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; ● <u>ориентироваться</u> в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; ● <u>различать</u> виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клей) знать их свойства и названия; ● <u>знать</u> технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка; ● способы разметки: сгибанием, по шаблону; ● способы соединения с помощью клея; ● <u>выполнять</u> различные виды отделки: аппликационные, рельефные.
	Работа с пластилином		20	
2	Куклы из одноразовых ложек	Рельефное изображение	6	
3	Театр из одноразовых ложек	Персонажи сказок	2	
4	Цветы из одноразовых ложек	Кувшинка	2	
	Работа с бумагой		34	
5.	Оригами	Закладки - зверюшки	12	
6.	Оригами	Закладки - карандаши	14	
7.	Гофрированная бумага.	Кукла	4	
8	Оригами	Сумочка	4	
	Работа с разными материалами		15	
9	Аппликация из ватных дисков	Животные	3	
10	Аппликация из ватных дисков	Цветы	7	
11	Изготовление бус	Бусы	5	
	Работа с пластилином		4	
12	Ватные палочки	Цветы	1	
13	Коктейльные трубочки	Жуки	1	
14	Аппликация из крупы	Бабочка	2	
	Работа с бумагой		6	
15	Готовимся к новому году	Игрушки	1	
16	Готовимся к новому году	Гирлянда	1	
17	Готовимся к новому году	Гирлянда	1	
18	Изготовление снежинок по шаблонам	Снежинки	3	

	Работа с разными материалами		4
19	Работа с поролоном	Бабочка	2
20	Работа с поролоном	Кукла	2
	Работа с бумагой		5
21	Конструирование из сердечек	Царевна-лебедь	2
22	Оригами- звери	Заяц, лиса, медведь	1
23	Оригами- животные	Кот, собака	1.
24	Оригами	Цветы	1.
	Работа с пластилином		3
25	Лепка из отдельных частей	Космонавт	1
26	Работа с природным материалом	Сувениры, сказочные персонажи	1
27	Работа с природным материалом	Композиция	1
28	Работа с тканью Изготовление куклы-оберега.	Кукла - куватка	13 3
29	Изготовление елочной игрушки	Елочная игрушка	2
30	Новогодний сувенир	Сувенир	2
31	Игольница	Игольница	2
32	Поделки из носочков	Кукла	4
	Работа с бумагой		4
33	Конструирование из одноразовых тарелок	Аквариум	1
34	Конструирование из одноразовых тарелок	Сова	1
35	Оригами	Цветы	1
36	Оригами	Цветы	1
	Работа с пластилином		7
37	Лепка из	Сказочные герои	1

	отдельных частей			
38	Аппликация на картоне	Здравствуй лето	2	
39	Панно из круп и семечек	Бабочка	1	
40	Аппликация на картоне	Штампы, процарапывание	1	
41	Подарок выпускнику школы	По замыслу	2	
	Основные основы вязания		5	
42	Основные основы вязания	По желанию: Салфетка закладка	5	
43	Выставка работ. Итоговое занятие	Выставка работ. Подведение итогов.	2	

Календарно – тематическое планирование.

№	Содержание работы		Кол час.	Дата
	Раздел	Изделие		
1.	Экскурсия в природу	Сбор природного материала	1	
	Работа с пластилином			
2	Куклы из одноразовых ложек	Рельефное изображение	3	
3	Театр из одноразовых ложек	Персонажи сказок	2	
4	Цветы из одноразовых ложек	Кувшинка	2	
	Работа с бумагой			
5.	Оригами	Закладки -зверюшки	2	
6.	Оригами	Закладки - карандаши	2	
7.	Гофрированная бумага.	Кукла	2	
8	Оригами	Сумочка	2	
	Работа с разными материалами			
9	Аппликация из ватных дисков	Животные	3	
10	Аппликация из ватных дисков	Цветы	3	
11	Изготовление бус	Бусы	5	
	Работа с пластилином			
12	Ватные палочки	Цветы	1	
13	Коктейльные трубочки	Жуки	1	
14	Аппликация из крупы	Бабочка	2	
	Работа с бумагой			
15	Готовимся к новому году	Игрушки	1	
16	Готовимся к новому году	Гирлянда	1	
17	Готовимся к новому году	Гирлянда	1	
18	Изготовление снежинок по шаблонам	Снежинки	3	
	Работа с разными материалами			

19	Работа с поролоном	Бабочка	2	
20	Работа с поролоном	Кукла	2	
	Работа с бумагой		5	
21	Конструирование из сердечек	Царевна-лебедь	2	
22	Оригами- звери	Заяц, лиса, медведь	1	
23	Оригами-животные	Кот, собака	1	
24	Оригами	Цветы	1.	
	Работа с пластилином			
25	Лепка из отдельных частей	Космонавт	1	
26	Работа с природным материалом	Сувениры, сказочные персонажи	1	
27	Работа с природным материалом	Композиция	1	
	Работа с тканью			
28	Изготовление куклы-оберега.	Кукла - куватка	4	
29	Изготовление елочной игрушки	Елочная игрушка	6	
30	Новогодний сувенир	Сувенир	3	
31	Игольница	Игольница	2	
31	Поделки из носочков	Кукла	4	
	Работа с бумагой			
33	Конструирование из одноразовых тарелок	Аквариум	2	
34	Конструирование из одноразовых тарелок	Сова	2	
35	Оригами	Цветы	1	
36	Оригами	Цветы	1	
	Работа с пластилином		7	
37	Лепка из отдельных частей	Сказочные герои	1	
38	Аппликация на картоне	Здравствуй лето	2	
39	Панно из круп и семечек (2часа)	Бабочка	1	
40	Аппликация на картоне	Штампы, процарапывание	1	
41	Подарок выпускнику школы	По замыслу	2	
	Основные основы вязания			
42	- <i>Основные основы вязания</i>	Салфетка, основные петли	5	
43	Выставка работ. Итоговое занятие		2	

Литература

Средства обучения для обучающихся:

1. Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение,.
2. Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2018.
3. Гусева Н. “365 фенечек из бисера”. Айрис-Пресс ,2020.
4. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2018.
5. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2018.
6. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2020.
7. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2019.
8. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги - Ярославль: Академия развития, 2019.
9. Сайт Страна Мастеров: <http://stranamasterov.ru>

10. Сайт Всё для детей:

<http://allforchildren.ru>