

Проверочный тест №4
«Человек и Пространство. Пейзаж»

6 класс

I-вариант

1. Жанр изобразительного искусства, передающий образ природы
А) портрет б) натюрморт в) пейзаж
2. Как в Древнем Египте передавали пространство на плоскости?
А) рядами б) по спирали в) с помощью перспективы
3. На линии горизонта располагается
А) точка зрения б) точка перспективы в) точка схода
4. Удаленные предметы теряют насыщенность тона – это правило
А) линейной перспективы б) воздушной перспективы
в) тональной перспективы
5. Художник, изображающий море
А) романтист б) реалист в) маринист
6. Самый известный русский художник XIX века, изображающий море
А) И.К. Айвазовский б) А.К. Саврасов в) И.Е. Репин
7. Название художественного направления «импрессионизм» происходит от французского слова
А) изумление б) восхищение в) впечатление
8. Автор картины «Грачи прилетели»
А) И.И. Шишкин б) А.К. Саврасов в) В.М. Васнецов
9. Автор картины «Рожь»
А) И.И. Шишкин б) И.И. Левитан в) А.К. Саврасов
10. Автор картины «Над вечным покоем»
А) И.К. Айвазовский б) И.И. Левитан в) И.И. Шишкин
11. Какой из этих видов искусств не относится к изобразительным?
А) Скульптура Б) Дизайн В) Живопись Г) Графика
12. Основные цвета это –
А) цвета, которые есть в природе
Б) цвета, которые нельзя получить путём смешения красок
В) цвета, которые образуются путём смешения других цветов
13. Произведения какого вида искусства имеют трехмерный объём:
А) архитектура, Б) графика, В) скульптура, Г) живопись;
14. Жанр изобразительного искусства, который посвящен изображению неодушевленных предметов, размещенных в единой среде и объединенных в группу:
А) натюрморт, Б) пейзаж, В) портрет;
15. Светотень - это:
А) отражение света от поверхности одного предмета в затенённой части другого;

Б) тень, уходящая в глубину;

В) способ передачи объёма предмета с помощью теней и света.

Ответы: 1-в, 2-а, 3-в, 4-б, 5-в, 6-а, 7-в, 8-б, 9-а, 10-б, 11-б, 12-б, 13-в, 14-а, 15-в.

Проверочный тест №4
«Человек и Пространство. Пейзаж»

6 класс

II-вариант

1. Какой из этих видов искусств не относится к изобразительным?
А) Скульптура Б) Дизайн В) Живопись Г) Графика
2. Дополнительные цвета это –
А) цвета, которые есть в природе
Б) цвета, которые нельзя получить путём смешения красок
В) цвета, которые образуются путём смешения других цветов
3. Произведения какого вида искусства имеют трехмерный объём:
А) архитектура, Б) графика, В) скульптура, Г) живопись;
4. Жанр изобразительного искусства, который посвящен изображению природы:
А) натюрморт, Б) пейзаж, В) портрет;
5. Светотень - это:
А) отражение света от поверхности одного предмета в затенённой части другого;
Б) тень, уходящая в глубину;
В) способ передачи объёма предмета с помощью теней и света.
6. Строение предмета - это.
А) конструкция Б) объём В) перспектива
7. Как называется вид, пейзажа с изображением моря.
А) лирический Б) марина В) эпический
8. Разворот головы персонажа в «профиль» - это:
А) вид спереди; Б) вид сбоку; В) вид пол-оборота.
9. Разновидностями какого жанра могут быть батальный, мифологический:
А) портрет Б) исторический В) пейзаж
10. Жанр изобразительного искусства, в котором главный герой – человек.
а) Натюрморт; б) пейзаж; в) портрет; г) анимализм.
11. Художник, изображающий в своих произведениях море.
а) Маринист; б) баталист; в) анималист; г) портретист
12. Страница книги, на которой помещаются заглавие издания, фамилия автора, наименование издательства, место и год издания.
а) Заставка; б) фронтиспис; в) титул; г) концовка.
13. Красный, синий, жёлтый – это цвета...
а) Холодные; б) тёплые; в) дополнительные цвета; г) основные цвета.
14. Техника живописи и рисования, использующая прозрачные водорастворимые краски.
а) Акварель; б) темпера; в) пастель; г) гуашь
15. Картина, составленная из разноцветных кусочков стекла.
а) Панно; б) мозаика; в) витраж; г) картина.

Ответы: 1-б, 2-в, 3-в, 4-б, 5-в, 6-а, 7-б, 8-б, 9-б, 10-в, 11-а, 12-в, 13-г, 14-а, 15-в.

Критерии оценивания:

Вопросы оцениваются по 1 баллу

- «2» - от 0 до 5 баллов
- «3» - от 7 до 8 баллов
- «4» - от 9 до 12 баллов
- «5» от 12 до 15 баллов.